

## **Fase 2 Den ekspanderende fase**

Læseren har nu et fundament af funktionelle læsestrategier og udvider sin læsning til at omfatte bøger med et meget større omfang, hvor det udelukkende er teksten, der bærer indholdet. Efter opnået kvalitet i den løbende læsning, optræder i denne fase tre nye læsemåder: Næmlig **søgelæsning i pkt. 14, instruktionslæsning i pkt. 16, og dybde- og overblikslæsning i pkt. 19.**

- Pkt. 13. Læser mere flydende, stopper fortsat en gang imellem.
- Pkt. 14. **Søgelæsning**  
Finder hurtigt ønskede oplysninger både i kendt og ukendt tekst.
- Pkt. 15. Læser flydende med god forståelse – foretrækker stillelæsning.
- Pkt. 16. **Instruktionslæsning**  
Læser en instruktion, arbejdsbeskrivelse, opskrift eller matematikopgave i flere led og viser forståelse gennem handling.
- Pkt. 17. **Tv-tekster**  
Forstår indholdet i udenlandske film og naturprogrammer ved hjælp af underteksterne.
- Pkt. 18. **Bogsluger**  
Læser meget, læser af lyst
- Pkt. 18 a. Læser med udbytte såvel skønlitterære bogserier i et større omfang som faglige tekster og kan anvende læsefærdigheden til forskellige formål.
- Pkt. 18 b. Har let ved at læse, læser fortrinsvis ungdomsbøger med personskildringer, miljøbeskrivelser og indre monologer.
- Pkt. 18 c. Udvider sin læsning til forskellige genrer med større kompleksitet inden for voksenlitteraturen, magter at læse flere bøger parallelt.
- Pkt. 19. **Dybde- og overblikslæsning**  
Kan i en allerede læst tekst hurtigt få fat på nøglerne til tekstens indhold og struktur.

## **Fase 3 Den litterære fase**

At være litterært læsende forudsætter en abstrakt og hypotetisk tænkning. Det betyder, at læseren skal kunne forstå principper, som ikke umiddelbart modsvarer af en ordret formulering i teksten og forstå hypotetiske ræsonnementer, dvs. kunne drage slutninger om foreteelser uden for egen konkrete forestillingsverden. Den litterære læsning giver mulighed for selvstændigt at kunne trænge ind i sagprosa og skønlitterære tekster inden for forskellige og successivt forstå indholdet i metaforer og nye dimensioner på forskellige niveauer.

- L **Litterær læsning, Litterat**  
Har udviklet en funktionel og selvstændig læsning, forstår, anvender, tolker og reflekterer over skrevne tekster, udvikler sin viden og sit potentiale via en hypotetisk og ubunden tænkning.