

Notatark

Sagsnr. 81.04.00-A00-2-18

Sagsbehandler
Teresa Egballe

24.5.2019

Bilag 2 - Indkomne hørings svar Styrkelse og samling af kulturområdet

Område MED, Læring, Skoler

Det indkomne forslag om styrkelse og samling af kulturområdet er gennemgået og drøftet i Område MED Læring, Skoler d. 14.05.2019.

Forslaget om samling og styrkelse af kulturområdet indebærer, at musikskolen organisatorisk flytter fra Læring til Kulturområdet. I område MED Læring, Skoler er der et ønske om at fortsætte det gode samarbejde med musikskolen. Vi har derfor en forventning om, at de nuværende samarbejdsflader, samarbejdsstrukturer og mødefora fastholdes i den nye organisering.

I Område MED, Læring, Skoler ser vi samtidig samlingen af kulturområdet som en mulighed for at styrke arbejdet med Den Åbne Skole og udvikle samarbejdet mellem skoler og kulturinstitutioner i Hedensted Kommune.

På vegne af Område MED, Læring, Skoler

Ole Bjerre Martinussen og Marianne Berthelsen

Hedensted Bibliotekerne

Som den største kulturinstitution i kommunen, stiller vi os noget undrende i forhold til processen i forbindelse med kommende organisationsforandring. Vi mener ikke at dialogen har været hverken rimelig eller hensigtsmæssig og kan næppe siges at være befordrende for det fremadrettede samarbejde.

Når det så er sagt hilser vi kommunens øgede kulturfokus velkomment og vil hellere end gerne, som tilfældet allerede er nu, være en aktiv medspiller i tværfagligt kultursamarbejde med borgere, lokalsamfund og andre kulturaktører.

Hedensted Bibliotekerne arbejder til stadighed ikke kun *for* borgerne men også *med* borgerne for at skabe kultur i kommunen der, som undersøgelser viser, er med til at understøtte lokal fællesskabsfølelse og sammenhængskraft. Noget der kitter kommunen sammen. Det bidrager til det gode liv i kommunen, som netop er en af Hedensted Bibliotekernes kerneopgaver.

For at sikre dette, finder vi det vigtigt at fastholde og udvikle biblioteksfaglige kompetencer og herunder at biblioteksfaglig ledelse også fremadrettet forbliver en realitet. Dette vil i vores øjne være et essentielt element i sikringen af den bedste kvalitet, når Hedensted Bibliotekerne står på tæer for at levere den bedste service og de bedste tilbud.

Hedensted Bibliotekerne
LokalMed. 22.5.19



Hedensted Billed- og Dramaskole

Jeg håber man fortsat vil bruge mine kompetencer i fremtidige kunstneriske projekter. Jeg har de sidste tre år været en del af Kulturfabrikken. Som idéskabere af dagen i 2017 og i planlægningsgruppen 2018 og 2019

Jeg har stået for Monsterprojektet for regionen 2019, hvor vi har arbejdet tværkulturelt ude på 4 forskellige skoler med elever fra 3-6 kl.

Det munder ud i fremvisning af billeder og historie på kulturdagen d. 15. Juni

Vi har været fgl. Kunstarter :

Billedkunst

Fotokunst

Fortællerkunst

Skoler der har deltaget er :

Løsning , Lindved , Ølsted og Aale Hjortsvang

I alt har 100 elever deltaget

Herudover står jeg for kunst i ferierne med bl.a.

Kunst på Hjarnø

Kunst på Glud museum

Kunst på Uldum Mølle

Kunst i Bjerre Skov

Ikke mindst har jeg siden 1997 været ansat som billedskolelærer.

Fra 2004 som leder af billedskolen og dramaskolen. Vi har mellem 80 og 120 årselever.

Dette ophører med den nye kulturplan fra 31-12-2019 iflg. jeres opsigelse

Med venlig hilsen

Inge-Lis Gaardsted

Leder af Hedensted Billed- og dramaskole

Hedensted Musikskole

Musikskolen har gennem det seneste år arbejdet tættere sammen med Kultur og Fritid og Hedensted Bibliotekerne, netop for at styrke den samlede kulturindsats i kommunen og samarbejdet med andre kommuner.

Derfor kan Musikskolen fuldt ud bakke op om sammenlægningen og oprettelse af en kulturskole, der tilsammen giver mulighed for at udarbejde fælles strategier for kulturudviklingen.

Et af Musikskolens formål er at styrke det lokale kulturliv. Det sker direkte gennem de mange aktiviteter i musikskolen, og indirekte gennem dem der på baggrund af musikskoleundervisningen - enten på frivillig basis eller som professionelle - efterfølgende deltager i kommunens kulturliv. Vi sender jævnligt elever ud i Hedensteds kulturlandskab. F.eks. er en af Musikskolens tidligere elever nu musikhæder på en lokal folkeskole.

Musikskolen anbefaler at være specielt opmærksom på nedenstående ved overgangen til et nyt forvaltningsområde og ved ønsket om at styrke kommunens kulturliv og kulturprofil.

Samarbejdet med Læring og skolerne

Det gode samarbejde, der har været både i Læring og med de enkelte skoler, ønsker vi at fortsætte og udbygge. Kommunikation og information samt inddragelse og indflydelse er vigtige holdepunkter.

Det anbefales at der tages nogle bevidste formelle valg i forhold til samarbejdet. F.eks.:

- Den gode kontakt til folkeskolerne kan udbygges gennem faggrupper i Aula
- Samarbejdsaftaler - f.eks. en generel kontaktlærerordning
- Musikskolen kan bevare en kontordag om mandagen hos Læring
- Fast deltagelse på 3-4 skoleledermøder om året

Musikskolens fysiske arbejdsplads

Som almindelige kommunalt ansatte inden for undervisningsområdet er Musikskolens lærere "gæster" på deres egen arbejdsplads. Lokaler lånes af skolerne og flere steder skal der hver uge flyttes instrumenter og andre arbejdsredskaber frem og tilbage.

Derfor anbefales der et ekstra fokus på at definere folkeskolernes fysiske lokaliteter som Kulturskolens, og dermed inddrage Kulturskolen når der bygges og indrettes lokaler, samt når der lægges skemaer.

Kulturskolens medarbejderes arbejdsplads skal betragtes på lige fod med folkeskolens.

Den imødekommende og kulturinspirerende arbejdsplads er også vigtig for rekrutteringen af nye medarbejdere.

Arbejdstidens placering

Et øget samarbejde med fokus på de specielle kompetencer der findes hos henholdsvis musikskolelærerne og folkeskolelærerne har potentiale til at styrke undervisningen af vores børn og unge. Sammen med et øget fagligt samarbejde, der suppleres af lovens mulighed for at lave musikskoleundervisning i skoletiden, og et tættere samarbejde om skemalægning af lokaler, kan det give mulighed for mere normaliserede arbejdstider for Kulturskolens medarbejdere.

Fyrtårn for musiske kompetencer

Et samarbejde mellem de kulturelle aktører i kommunen giver Kultur og Fritid mulighed for et stærkere musisk kompetencecenter og musiske miljøer mange steder i kommunen til gavn for alle borgerne.

Kulturhus - Bilag 1 (Notat fra 5/10-2017)

Fokus på at samle kreative kræfter og derved styrke og udvikle kulturaktiviteterne.

Kulturaktører - inklusiv musikskolelærere - har brug for at mødes og inspirere hinanden i dagligdagen, for at kunne skabe et stærkt og bæredygtigt kulturliv, der kan sprede sig til hele kommunen.

Det anbefales at der afsættes økonomiske ressourcer til et kulturhus, da det er den bedste platform for den kulturelle udvikling og samtidig kan skabe synlighed omkring kommunens kulturprofil.

Et kulturhus kan også være et aktiv for de mange frivillige i foreningslivet, samt for kommunens indsats omkring fleksjobbere, arbejdsprøvning mv.

Pt. er Hedensted kommune den eneste kommune i regionen uden et centralt kulturhus som samlingspunkt for det lokale kulturmiljø.

Fælles administration

Musikskolen håber at sammenlægningen kan skabe basis for fælles sekretær- og pedelansatte med en kulturel baggrund og erfaring, hvilket kan effektivisere og give disse arbejdsfunktioner et kvalitetsløft.

Med venlig hilsen
Musikskolen

Område MED, Fritid & Fællesskab

OmrådeMED fritid og fællesskab har drøftet forslaget om styrkelse og samling af kulturområdet.

Udvalget er positiv indstillet overfor forslaget og bakker op herom, idet man kan se mange muligheder for en styrket kulturel indsats i den nye organisering.