

Notatark

Sagsnr. 20.15.00-G01-1-11

Sagsbehandler
Mette Vildbrad

24.10.2015

Orientering pr. ult. oktober 2015

Denne orientering er en opfølgning på den, som Udvalget for Fritid og Fællesskab fik på udvalgs mødet den 13. april 2015.

Økonomi

I Aarhus2017 arbejdes med begrebet "Return of the investment" (ROI), hvilket betyder, at når Hedensted Kommune har bevilget 1,5 mill.kr. til Aarhus 2017 Fonden, får Hedensted Kommune "aktiviteter" svarende til min. 1,5 mill.kr.

Aarhus2017 sekretariatet har regnet ROI for 2013 og 2014, og disse tal viser, at Hedensted Kommune kun har modtaget 5 % af det samlede beløb, hvorimod andre kommuner allerede er over 50 %.

Det betyder, at Hedensted Kommune skal have en hel del flere aktiviteter, hvilket både vi og Aarhus2017 sekretariatet er meget opmærksomme på.

Hvad sker der i Hedensted Kommune?

Gentænk Landsbyen

Det årlige *landsbytræf* holdes den 1. november 2015 i Selde. Det Fælles Landdistriktsråds bestyrelse deltager i træffet både ved standene og med oplæg.

Næste års landsbytræf holdes den 14. september 2016 i Hornsyld, og det arrangeres i tæt samarbejde med Det Fælles Landdistriktsråds bestyrelse. Temaet for landsbytræf 2016 er "Fremtidssikring". Der forventes til næste år deltagelse fra Europa.

Det er også besluttet, at landsbytræffet i 2017 afvikles i Favrskov Kommune.

Gentænk Landsbyen har i efteråret oprettet 3 *puljer* med emnerne *Borgerbudgettering*, *Bæredygtighed* og *Klyngelandsbyer*. Der blev i alt indsendt 28 ansøgninger, heraf 7 fra landsbyer i Hedensted Kommune. Den 21. oktober blev midlerne uddelt, og i Hedensted Kommune har følgende landsbyer fået 35.000,- kr.:

- Borgerbudgettering: Juelsminde og Bjerre. (Hornsyld/Bråskov samt Rårup/Skjold havde også søgt)
- Bæredygtighed: Barrit og Stouby
- Landsbyklynger: Små Spillesteder på landet (Røgen, Ørum, Engesvang og Bjedsted)

Gentænk Landsby sekretariatet arbejder sammen andre europæiske lande bl.a. Polen, Tyskland, Holland og Østrig med en ansøgning til EU - Knowledge Alliances "Vital Village made by culture". Ved første ansøgning opnåede ansøgningen 80 point ud af 100, hvilket betyder, at vi ikke fik tilskud, men at der er håb forude. Derfor arbejdes der videre med ansøgning til næste udbud, og i denne bliver der mere fokus på borgerbudgettering.

Kontaktpersoner: Susanne Ernst og Mette Vildbrad

Jutland & Europe

Glud Museum har modtaget 100.000,- kr. fra Aarhus 2017 fonden til udstillinger. Som udgangspunkt kræver beløbet medfinansiering, men der er til gengæld intet krav om, at det skal være kontanter. Så de timer – både fra frivillige og ansatte, museet lægger i projektet, kan indgå som medfinansiering.

Kontaktperson: Rasmus Kreth, Glud Museum

Design to Improve Life

Ca. 100 elever i de nuværende 4. klasser og deres lærere på henholdsvis Juelsminde, Løsning og Uldum skoler deltager i skoleinitiativet Design to improve life sammen med en masse andre skoler i region Midt.

En gang om året i tre år arbejder eleverne med en given samfundsudfordring. Udfordringen i 2015 var: 'Klimatilpasning med fokus på vand'.

Hver udfordring afsluttes med et fælles Battle, hvor 20 af de bedste idéer præsenteres i en stor udstilling, og den bedste løsning premieres med 30.000 kr. En jury, hvor Liselotte Hillestrøm er ét af medlemmerne, udvælger hvilke idéer, der går videre til Battlerunden og finalen. I år gik to elevteams fra henholdsvis Løsning og Juelsminde skoler videre til battlerunden, som blev holdt i Skjern.

Efter tre år bygger alle de deltagende elever en gigantisk model af deres vision om den by, de gerne vil vokse op og leve i. Byen åbnes i forbindelse med Aarhus kulturby 2017 i fire uger for publikum. Forløbet tager form som en projektuge, hvor eleverne arbejder intenst med at identificere, udvikle og udarbejde løsninger under ledelse af deres lærere.

Til gennemførelse af forløbet har lærere modtaget information, vejledning og materialer. Konceptet bygger på undervisningskonceptet: Design to Improve Life Education, der er relevant og virkelighedsnær læring, hvor virkelighedens udfordringer løftes ind i undervisningen og eleverne idé- og innovationsressourcer løftes tilbage i samfundet.

Åbningskonferencen for hele forløbet foregik i Hedensted Kommune.

Kontaktperson: Henriette Petersen, Politik & Udvikling

Kunsthallen og landsbyen

"Kunsthallen og landsbyen" er titlen på et Aarhus 2017-projekt, hvor intentionen er at lade kunstnere fra hele Europa mødes i udvalgte landsbyer i forskellige lande og arbejde med landsbybeboerne om at skabe et eller flere kunstværker ud fra givne temaer.

Landsbyen har på forhånd været igennem en mapping af deres ressourcer, dels for at kunne skabe en god ramme om kunstprojektet, men også for på sigt at være et godt politisk redskab for at skabe bæredygtige landsbyer.

I Hedensted Kommune kommer det til at foregå således:

I landsbyen Bråskov er intentionen, at beboerforeningen og lokale ildsjæle arbejder sammen med Bråskovgård Efterskole – de unge – og kunstneren.

Intentionen ved at placere "Kunsthallen og landsbyen"- projektet på en institution i et lokalområde er, at kunsten og processen med at udfærdige kunstværket, skal binde landsbyen og institutionen tættere sammen.

Der er etableret kontakt mellem "Kunsthallen", Bråskovgård Efterskole og beboerforeningen, og næste step er at etablere en arbejdsgruppe bestående af de lokale ildsjæle og lærere fra efterskolen, samt at få landet aftaler med de internationale

kunstnere – i dette tilfælde studerende og en professor fra kunstakademiet i Nagoya, Japan.

Projektet skal gennemføres i efteråret 2016 i forbindelse med en emneuge på efterskolen. Optakten til forløbet vil være studietur til "Kunsthallen", Silkeborg og den førnævnte "mapping" af ressourcer i lokalområdet, samt ønsker og afstemning af forventninger til den fysiske dimension af projektet.

Projektet har modtaget 122.500 kr. i tilskud fra Hedensted Kommunes LUP-pulje.

Kontaktpersoner: Tanja Møgeltoft Vestergaard; Ungdomsskolen

Demokratistafetten

Projektet arbejder basalt med at forny bibliotekets rolle som demokratisk agora særligt ift unge. 18 biblioteker, unge og en række eksterne parter samarbejder om at iværksætte en både fysisk og virtuel stafet som på skift når regionens kommuner og slutter ud i en samlet regional ungdomsfestival i regi af Aarhus 2017. Undervejs afprøves demokratifremmende aktiviteter i et samspil mellem unge, biblioteket og foreninger, og erfaringerne videregives med stafetten fra en kommunes unge til den næste.

DemokratiStafetten er et 2-årigt projekt støttet af Kulturstyrelsen og Aarhus 2017, der er sat i søen af Herning Bibliotekerne og udøves af bibliotekerne i Region Midt. Målet i projektet er, at hver af de deltagende kommuner laver en masse aktiviteter FOR, MED og især AF unge omkring demokrati og medborgerskab.

På Kulturmødet på Mors den 20.-22. august 2015 blev Stafetten offentliggjort - en eldrevet cykel med plads til 10 passagerer ad gangen. Og den 7. september 2015 blev Stafetten skudt i gang i Silkeborg Kommune.

I Hedensted Kommune kommer det til at foregå således:

I uge 8 og 9 er det vores tur i Hedensted Kommune til at have Stafetten og derigennem lave en masse aktiviteter med fokus på demokrati.

Stafetten slutter første del af sin rejse på Kulturmødet på Mors i 2016 - og så kommer der til at ske en masse ting op mod Aarhus 2017, som ikke er planlagt endnu.

Her i kommunen har vi valgt at sammensætte os på følgende måde:

Hedensted Bibliotekerne og Ungdomsskolen er iværksættere og tovholdere på hele projektet - de tre udgør tilsammen "styregruppen".

Vivan Skibby som er læringskonsulent ved CPU vil blive inviteret med i styregruppen, der hvor der giver mening ifht. planlægning af aktiviteter i folkeskolen.

Tørring Gymnasium og styregruppen udgør tilsammen "projektgruppen".

F

agrepræsentanterne fra gymnasiet vil blive inviteret med i projektgruppen, der hvor det giver mening ifht. planlægning af aktiviteter på gymnasiet.

Styregruppen samler en dedikeret flok unge mennesker, som får titlen "arbejdsgruppen".

På nuværende tidspunkt har vi i projektgruppen besluttet, at vi arbejder under overskriften "prioriteringer i demokratiske beslutninger" med temaet "befolkningsstrømme" i de 14 dage, vi har stafetten.

Derudover er det besluttet, at Stafetten kommer rundt en halv dag til hver af

kommunens overbygningsskoler, hvor der til gengæld vil være aktiviteter på gymnasiet i alle 14 dage.

Kontaktpersoner: Tanja Møgeltoft Vestergaard; Ungdomsskolen

Europæiske Kulturbørn

Europæiske Kulturbørn er et projekt, der har til formål at bringe kunst, kultur og kreative arbejdsformer helt tæt på børnene i deres hverdag. Projektet vil øge børnenes musisk-kreative, sociale og læringsmæssige kompetencer ved at inddrage dem aktivt, undersøgende, eksperimenterende og medskabende i kulturelle aktiviteter. Børnene udvikler nye kompetencer og samtidig kan de kulturelle aktiviteter give plads til nogle dynamikker, som ellers ikke ses i institutionerne. Projektet har tilknyttet en Ph.d studerende, som undersøger effekten af det øgede fokus på kreative arbejdsformer.

I Hedensted Kommune er Europæiske Kulturbørn forankret i Børnehuset Giraffen i Glud og skal på længere sigt bredes ud og ligeledes omfatte indskolingselever. I alt omkring 150 børn.

De tilknyttede institutioner får et årligt beløb til huskunstner-lignende aktiviteter (40-50.000 kr. pr kommune i årene 2015-17), og til disse aktiviteter kommer kommunens mange lokale kunstnere i spil. Første projekt bliver et børneyoga-forløb, som finder sted i november 2015 til januar 2016.

Økonomisk er projektet bygget efter en lidt speciel model:

De deltagende kommuner betaler et årligt gebyr på 25.000 kr. (i alt 75.000 kr. for årene 2015-2017).

Fritidsudvalget bevilgede på mødet den 5. oktober 2015 et tilskud til projekt Europæiske Kulturbørn på 37.500 kr. under forudsætning af, at der kan findes fuld finansiering til projektet. Udvalget for Læring behandler på mødet den 2. november en ansøgning om de resterende 37.500 kr.

Projektet sender penge retur til de deltagende kommuner (2015: 40.000 kr.; 2016: 50.000 kr.; 2017: 50.000 kr.). Disse penge går direkte til de deltagende institutioner i form af støtte til konkrete kulturprojekter.

Kontaktpersoner: Dorthe Bloch Rosenvinge, Kultur og Fritid og Kirsten Kjems, Børnehuset Giraffen

Kulturel kortlægning af udvalgte kommuner i Region Midt

Under rethinkIMPACTS 2017 er 4 studerende fra Aarhus Universitet ved at lave en kortlægning af kulturen i Hedensted Kommune. Projektet er et undervisnings- og udviklingsforløb, hvor ca. 8 kommuner i Region Midt har et forpligtende samarbejde med RethinkIMPACTS og de studerende.

De studerende definerer selv, hvad de lægger i ordet kultur, og derfor også hvad de vælger at tage med under kulturkortlægningen. Den 17. november 2015 vil de studerende fremlægge deres kortlægning for kontaktpersonerne i kommunerne. Kortlægningen vil formentlig også komme til at indeholde et par forslag fra de studerende til det videre kulturarbejde i Hedensted Kommune.

Kontaktperson: Henriette Petersen, Politik & Udvikling

Trædesten

Trædesten udvikler, step-by-step, metoder til at facilitere æstetisk gentænkning. Flaskeposter cirkulerer mellem forskellige børne- og unge grupperinger, fordi gentænkning styrkes i mødet mellem forskelligheder. Projektet vil styrke næste

generations virke-, dømme og drømmekraft. Ved at besvare flaskeposter fra fremtiden og gennem samskabelser afsøger børn og unge mulige håndteringer af morgendagens udfordringer.

Hvert år er et trædestenskursus afsat for at nye agenter lægger regionale trædesten. Herfra udsendes flaskeposter lokalt med afsluttende opsamling i lokale samproduktioner.

Hedensted Musikskole deltager pt med 20 elever i alderen 10-17 år samt 3 lærere og der er en fremvisning, som finder sted søndag den 8.11 kl. 14.00 på Kulturstationen i Horsens.

Kontaktperson: Annelise Corydon Frederiksen, Musikskolen

Gentænk sommerhuset

Vi arbejder på at komme med i projektet Gentænk Sommerhuset, som Ringkøbing/Skjern Kommune er projektleder på.

Ved at Gentænke Sommerhuset vil projektet aktivt bruge kunst og kultur som bærende drivkraft og indgå nye samarbejder mellem kultur- og erhvervsaktører, så vi sammen kan skabe en bæredygtig udvikling af sommerhuset som ferieform i Danmark. Ved at tilsætte kunst og kultur vil vi finde nye veje og nye samarbejder mellem kultur- og erhvervsliv.

Projektet vil fremme kulturturismen i sommerhuset som ferieform og finde nye tilbud og produkter, så det bliver på en mere tilgængelig form for gæsterne.

Vi vil finde ind til "kerneoplevelser"/unikke muligheder for engagerede oplevelser for det pågældende område (forskelligt for samarbejdspartnerne rundt i Regionen).

I Hedensted Kommune kan det blive særligt spændende, hvis vi kan gøre Årstiderne interesseret i projektet. Region Midtjylland er udråbt til "Europæisk region for Gastronomi", så kan Årstiderne udvikle "2017-Foodkasser" til turisterne - og være en storyteller.

Kontaktperson: Mette Vildbrad

Urban Lab

Urban Lab er et eksperimentarium, som går nye veje i udviklingen af byrum gennem kompetenceforløb, eksperimenter og midlertidige greb. Urban Lab er samtidig et samarbejdsprojekt mellem otte kommuner i region Midtjylland, Aalborg Universitet, Arkitektskolen i Aarhus, Bascon, Second City og Region Midtjylland.

Det er endnu ikke besluttet, om Hedensted Kommune deltager i dette projekt, men hidtil har vi deltaget i konferencerne, og den 5. november 2015 deltager 4 medarbejdere fra By & Landskab i temakonferencen om byliv og detailhandel "DØR BYLIV UDEN BUTIKKER? DØR BUTIKKER UDEN BYLIV?"

Kontaktperson: Mette Vildbrad