

## Ansøgningskema til Hedensted Kommunes Lokal Udviklings Pulje

### Projektets titel

*Landsbyernes hus – udarbejdelse af et skitseprojekt til en unik skulpturel bygning i Hedensted Kommune*

### Formål/mål

*Glud Museum vil opføre en unik og skulpturel museumsbygning og søger med denne ansøgning om midler til få lavet et skitseprojekt af bygningen. Skitseprojektet udfærdiges af en kunstner og bearbejdes efterfølgende af en arkitekt. Skitseprojektet skal anvendes til at søge midler fra fonde, således at museet kan finansiere byggeriet.*

*Glud Museum har som et landsbymuseum og et frilandsmuseum i fremtiden et stort behov for at få opført en bygning, hvor det hele året kan formidle historien om vore landsbyer de seneste 300 år. Hertil kræves udstillingslokaler, hvor museet kan vise sine mange museumsgenstande for publikum. Bygningen skal endvidere give museet mulighed for at holde åbent hele året og dække vore gæsters behov med hensyn til café, garderobe, toiletforhold m.m.*

*Bygningen skal rumme magasinplads til museumsgenstande, idet de nuværende udstillingsbygning i henhold til Kulturstyrelsen skal saneres inden for en 5-årig periode. Museumsbygningen skal også rumme kontorer til ansatte og undervisningslokaler til elever og studerende.*

*Det er tanken, at bygningen ikke kun skal tjene museet og dets gæster. Bygningen skal rumme foreninger som arkiver og bevaringsforeninger, der ligesom museet arbejder med kulturarven.*

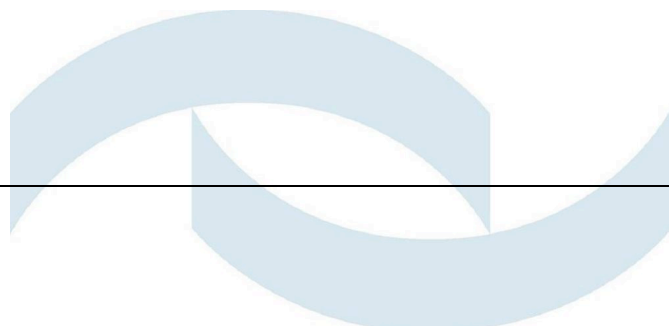
*Bygningen skal ligeledes give mulighed for, at kommunens borgere og mange foreninger kan anvende faciliteterne til møder eller projektarbejde, der vedrører livet i vore landsbyer.*

*Det er tanken, at bygningen ikke kun skal rumme kulturarven, den skal selv bidrage til den. Ved at lade en kunstner udforme bygningen får vi en unik bygning, som ikke findes andre steder i verden. Ydermere skal bygningen i sin udformning tage udgangspunkt i den bygningskultur, der de seneste 1.000 år har præget vore landsbyer.*

*Hermed flettes kunsternes ideer og vores kulturhistorie sammen i en enestående bygning, der vil vække stolthed på museet og blandt borgere i Glud og Hedensted Kommune.*

### Navne på projektansvarlige

*Projektansvarlig  
Museumsleder Rasmus Kreth  
Museumsforeningen Glud Museum*



## Baggrund for projektet

Museet vil de kommende år udvikle sig til at blive et landsbymuseum, der via historiske bygninger fortæller om historien om livet i landsbyen fra år 1700 til i dag. Heri indgår at etablere en række historiske bygninger fra perioden 1950 og til 2014.

Fokus vil være på landsbyerne i det østjyske og dermed også landsbyerne i Hedensted Kommune.

Denne udbygning af museet skal understøttes af en museumsbygning, der – som beskrevet – opfylder en række behov. Det gælder behov hos museets gæster, borgere, frivillige og ansatte. Bygningen skal sikre, at Glud Museum i årene fremover vil blive set som et betydende museum i regionen. Et velfungerende og mere velbesøgt museum vil styrke udviklingen i Glud og omegn.

Men med bygningen har vi også et andet sigte. Netop ved at lade bygningen være en skulpturel bygning, bliver bygningen i sig selv noget enestående, noget som i sig selv vil være en kulturarv i mange år fremover. Kunst- og arkitekturinteresserede fra Danmark og udlandet vil komme til, for at tage bygningen i øjesyn. Borgerne i Glud og i Hedensted Kommune vil have en unik bygning, hvor de kan gå på jagt efter kunstnerens gengivelse af deres egen lokale bygningshistorie.

Det er også hensigten, at bygningen skal være så unik og enestående, at den kan være med til at brande både museet og Hedensted Kommune. I bedste fald kunne den blive for Hedensted Kommune, hvad Utzons opera i Sydney er blevet for byen og Australien.

## Projektets relevans og fokusområde

### *Relevans*

*Projektets mål – en unik og skulpturel museumsbygning - vil gavne alle, der bor i eller interesserer sig landsbyen i Hedensted Kommune og Østjylland.*

### *Fokusområde*

*Landsbyerne i Hedensted Kommune består af mange landsbysamfund under ét kaldet Hedenstederne. Glud Museums faglige arbejdsområde er landsbyerne historie fra år 1700 og til i dag. Dette gælder frilandsbygningerne, arrangementer, undervisning, forskningen på museet, men det omfatter også museets arbejde med formidling af historien uden for museet - i landsbyerne i Hedensted Kommune. Det er grundtanken med arbejdet såvel på museet som udenfor, at kendskabet til vor egen historie i landsbyen er med til at give borgerne i landsbyerne en identitet og et fællesskab, der er stimulerer glæden ved og lysten til at bo i landsbyen.*

## **Aktiviteter og tidsplan - detaljeret beskrivelse**

### *Aktiviteter i projektet*

*Når projektet igangsættes vil Glud Museum fremsende en overordnet beskrivelse af bygningens størrelse og krav til rumindretning.*

*Herefter vil kunstner og arkitekt besøge Glud Museum for at se bygningens placering og omgivelserne hertil.*

*Kunstner og arkitekt vil på efterfølgende møder med ledelsen af Glud Museum få beskrevet de detaljerede specifikationer for indretning, funktioner, teknik m.m.*

*Herefter vil kunstnere komme for forslag til den skulpturelle bygning. Efter godkendelse fra Glud Museum vil arkitekten på grundlag af kunstnerens skulptur af bygningen udfærdige et skitseprojekt af bygningen, der visualiserer kunstnerens ideer. Skitseprojektet skal herefter præsenteres for politikere og fonde, der kan forventes at donere midler til opførelse af bygningen*

### *Tidsplan*

*Når projektet igangsættes forventes et færdigt skitseprojekt at være færdigt og klar til præsentation for politikere og fonde efter 6-8 måneder.*

## **Deltagere i projektet**

*Da der kun er tale om et forprojekt, er der for nuværende ikke behov for at koble yderligere deltager på projektet ud over kunstner og arkitekt.*



## **Budget for projektet**

*Udfærdigelse af skitseprojekt på Landsbyernes hus*

<i>Udgift til kunstner og arkitekt</i>	<i>kr. 185.000</i>
<i>Moms</i>	<i>kr. 46.250</i>

<i>Samlet udgift til skitseprojekt</i>	<i>kr. 231.250</i>
<i>Egenfinansiering</i>	<i>kr. 115.625</i>

<i>Ansøgt beløb LUP</i>	<i>kr. 115.625</i>
-------------------------	--------------------

## **Finansieringsplan for projektet**

*Egenfinansiering eller fonde*

*Glud Museum vil finde 50% af finansieringen af projektet via egne midler, såfremt det ikke er muligt at finde finansiering fra fonde.*

















