

Bilag 1 til ansøgning om honorarstøtte for rytmiske spillesteder i 2024

Vejledning:

Alle felter skal udfyldes. Det udfyldte bilag skal vedhæftes som fil til den elektroniske ansøgningsformular.

Yderligere 3 bilag (excel-ark) skal udfyldes og vedhæftes den elektroniske formular.

Navn på spillested/musikforening og kommune

Musikforeningen MIDTi, Hedensted Kommune

Skal kun udfyldes, hvis du fik tilskud i år

Foreløbig evaluering af året 2023:

1. Beskriv, hvad I har opnået i forhold til de idéer og visioner for koncertvirksomheden, som I beskrev i ansøgningen for 2023. 2. Antal koncerter i 2023. 3. Evt. forskel på ansøgte og afholdte koncerter (Fik I de ønskede orkestre?)
1. I 2022–2023 har vi erfaret, at vores lille, intime spillested med plads til ca. 50 publikummer ikke egner sig til afvikling af koncerter generelt. Der er for få publikummer i forhold til det prisleje, vi har sat for billetter. Derfor vil vi fremadrettet kun afvikle koncerter på lokaliteter med plads til min. ca. 100 publikummer. – Stadig ud fra vores oprindelige ønske om at give publikum en intim og eksklusiv oplevelse i vores lokalområde.
2. 10 koncerter i 2023 (5 er afviklet i foråret og 5 hen over efteråret).
3. Vi havde mange navne på ønskelisten, og dem vi fik, svarer fuldt ud til vores ønsker.

Spillestedets/musikforeningens musikprofil

Beskriv udførligt jeres idéer og visioner for koncertvirksomheden. Hvad gør I og har I eventuelle fornyelser i forhold til:

- **Koncertformen:**
Det er en del af MIDTi's dna, at vi satser på små, intime koncerter med kendte og mindre kendte kunstnere, hvor publikum kommer helt tæt på. Og vores koncertform har stadigt større succes, efterhånden som kendskabet til os bliver mere udbredt.
- **Repertoire/genrer:**
Rytmask musik i bred forstand (country, blues, pop, folk og rock og alt, hvad der ligger derimellem og lidt udenfor). I 2023 vil målgruppen for vores julekoncert være børn i alderen fra 7–14 år. De mindste, naturligvis, i selskab med voksne. Vi håber på den måde at nå ud til et bredere og her meget yngre publikum end hidtil.
- **Koncertstedet (beskrivelse af anlæg, teknikere, akustiske forhold, publikumskapacitet, stående og siddende):**
I løbet af 2023 har vi etableret et fast samarbejde med Hedensted Sognegård med plads til ca. 100 siddende gæster (ingen koncerter med et stående publikum). Vi betaler ikke for leje af lokaler til afvikling af koncerterne. Til gengæld tilbyder koncertstedet forplejning til publikum før og under koncerterne. På Hedensted Sognegård er der højt til loftet og super god koncertakustik. Her aftaler vi kontraktligt fra gang til gang, hvor meget af lyd-siden vi / bandet medbringer og betjener. Vi leverer generelt lys sætning, bagscenetæppe og sceneopsætning.
- **brug af frivillig arbejdskraft:**
Vi har i 2023 etableret samarbejde med 5 frivillige (et CREW-hold), der gerne vil hjælpe med dels at slæbe gear for musikerne, dels at sætte scene op før og tage den ned efter koncerten. Det er i praksis en for-

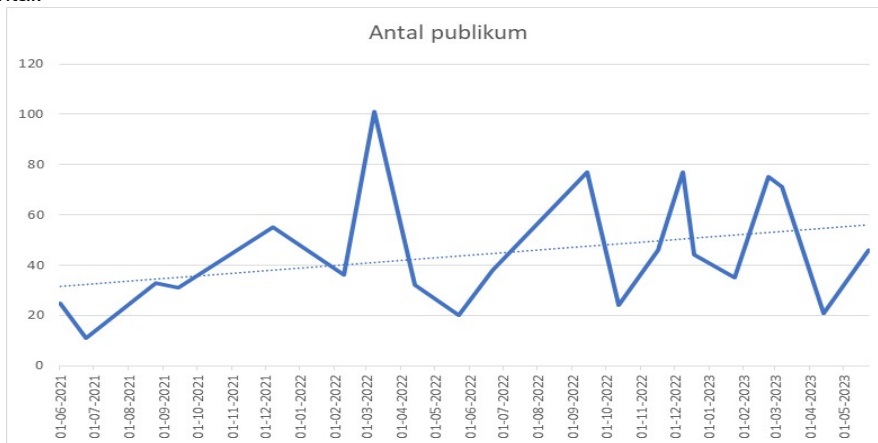
øgelse af vores "medarbejderstab" på 100%! Endvidere har vi internt uddannet et bestyrelsesmedlem til også at kunne være lydmand.

- markedsføring, både over for eksisterende og nye publikumsgrupper: Vores markedsføringskanaler er de samme som i 2022 (website, Facebook, Google, kommunens kunst- og kulturkalender, lokalavisernes trykte og digitale "Det sker" sektioner samt flyers og plakater). Vi har stadig til gode at få produceret små filmklip med kommende kunstnere til vores facebook- og hjemmeside.

- Publikumsudvikling i antal:

Det er tydeligt, at publikum begynder at betragte MIDTi som en forening, hvor man kan regne med at få en god koncertoplevelse.

Efter corona-nedlukningen har der fra sommeren 2021 været en positiv publikumsudvikling – på trods af en del udsving.



Den stiplede linje i grafen viser, at tendensen i udviklingen er gået fra ca. 30 til godt 55 publikummer pr. koncert.

- Andet: Målgruppen for vores koncerter har tilsyneladende vænnet sig til at orientere sig på vores hjemme- og fb-side. Vi sælger stadig flere billetter, før koncerterne bliver annonceret via andre medier.

Bæredygtighed

Statens Kunstfond opfordrer kunstnere, arrangører, koncertsteder og andre modtagere af tilskud til at arbejde bæredygtigt i deres tilrettelæggelse og afvikling. Vi beder derfor om at oplyse om tiltag, der fremmer miljømæssig og/eller social bæredygtighed inden for det konkrete ansøgte projekt

Vores lysanlæg lader en del tilbage at ønske. Derfor vil vi fortsat gerne søge sponsorstøtte til investering i et professionelt lysanlæg med LED, som bruger mindre strøm og ikke afgiver varme.

Vi har foreslået vores spillested at tilbyde publikum særlig bæredygtig forplejning i form af veganske og vegetarretter samt økologisk øl, vand og vin. Det er der imidlertid ikke tilstrækkelig efterspørgsel efter i vores lille landkommune. Til gengæld tilbyder vi – via vores standardkontrakt – kunstnere og bandmedlemmer bæredygtig forplejning, hvis nogen ønsker det. Vi i bestyrelsen står selv for denne forplejning.

Hvor mange koncerter forventer I at afholde i alt i 2024? Antal: 10

Hvor mange klip (å 1.190 kr.) søger I Statens Kunstfond om i 2024? Antal: 30

Billetterpriser

Billetpris, normale arrangemente: 250 / 295 kr. (medlemmer / ikke-medlemmer)

Billetpris, særlige arrangemente: 220 / 250

Hvor meget har I fået i kommunal/kulturregional medfinansiering 2024 - øremærket til honorarudgifter? (Det skal minimum være på 30 klip á 1.190 kr.) Kr. 35.700 *)

Kommunal/kulturregional medfinansiering 2024

Bekræft med nedenstående oplysninger, at spillestedet/musikforeningen har fået øremærket kommunalt og eventuelt kulturregionalt tilsagn om honorarstøtte i 2024

Navn på kommune, som har bevilget/er ansøgt om honorarstøtte i 2024: Hedensted Kommune

Beløb vedr. kommunalt bevilget honorarstøtte: 35.700 kr. *)

Navn og direkte e-mail til kontaktperson i kommunen:

Kulturkonsulent Maria Elsmore-Andersen, maria.elsmore-andersen@hedensted.dk

*) Hedensted Kommune har ikke haft mulighed for at behandle vores ansøgning om bevilling af kommunal honorarstøtte på 35.700 kr. i 2024. Det vil ske på møde i Udvalget for Fællesskab den 7. november 2023. Svar herfra vil straks blive sendt til Statens Kunstfond.

Hvis I allerede har modtaget det kommunale tilsagn så vedhæft kopi af brevet i feltet på indsendelseskabelonen.

"Interesse tilkendegivelse 2024 - Hedensted kommune.pdf" vedhæftes.

Ansøgning om honorarstøtte til rytmiske spillesteder

Bilag 4 Budget for ansøgningsperioden (1. januar - 31. december 2024)

Skriv "0" i feltet, hvis posten ikke er relevant

Har I flere poster, indsætter I blot flere rækker i excel-arket.

Indtægter	2024 Budgettal
Ansøgt tilskud fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik (koncertaktiviteterne)	35700
Forventet tilskud fra kommunen	35700
Forventet tilskud fra kulturregionen	0
Medlemskontingenter	10000
Entré	160000
Andre tilskud, sponsorer mv.	10000
Fra bar og restaurationsdriften	0
Andre (skriv arten)	0
Andre (skriv arten)	0
Indtægter i alt	251400

Udgifter	2024 Budgettal
Musikerhonorarer	172000
Forplejning af musikere	17000
Transport af musikere	0
Leje af koncertlokaler	0
KODA	10000
Markedsføring, PR	8000
Løn til lydteknikere	5000
Leje af scene	26000
Administrationsomkostninger (inkl. webhosting)	7650
Renter og gebyrer	3000
Udgifter i alt	248650

Årets resultat	2750
-----------------------	-------------

De angivne tal er med moms

ja/nej:

Ja

HUSK at vedhæfte bilaget til ansøgningskemaet